

りゅーとぴあ開館15周年記念

15th
Anniversary

わかちあう、感動
りゅーとぴあ

ジュニアオーケストラ・ フェスティバル 2013 in NIIGATA

～公立ジュニアオーケストラ7団体による交流演奏会～

J u n i o r O r c h e s t r a F e s t i v a l 2 0 1 3 i n N I I G A T A



出演 (演奏順)

みたかジュニア・オーケストラ
岡山市ジュニアオーケストラ
ジュニアオーケストラ浜松
北九州市ジュニアオーケストラ
トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ
仙台ジュニアオーケストラ
新潟市ジュニアオーケストラ教室
フェスティバル・オーケストラ (7団体選抜メンバーによる合同オーケストラ)

りゅーとぴあの
開館15周年を記念し、
真夏の「新潟」で繰り広げられる、
若きオーケストラの祭典。



2013年8月18日 12:30開演 (11:45開場 / 18:00終演予定)

※新潟市ジュニア合唱団及び邦楽合奏団のメンバーが、ロビーにて皆様を音楽でお出迎えいたします。[11:50～]

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール
全席自由 一般 / ¥2,000 小・中・高校生 / ¥1,000

[演出の都合上、ご着席可能エリアを限定させていただきます。予めご了承ください]
チケット発売日: N-PAC mate (友の会) & 一般 / 6月8日 (土)

主催: 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 / 新潟市 / 全国公立ジュニアオーケストラ連絡協議会 / 新潟日报社
協賛: ヤスタヨーグルト / ホテルオークラ新潟
企画制作: 新潟市民芸術文化会館 事業課

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

夏を輝かせる、 次代を担う ジュニア音楽家たちの 熱演



Junior Orchestra Festival

2013 in NIIGATA
ジュニアオーケストラ・フェスティバル
2013 in NIIGATA
～公立ジュニアオーケストラ7団体による交流演奏会～

全国で活躍している数多くのジュニアオーケストラの中から、「全国公立ジュニアオーケストラ連絡協議会」*に加盟し、交流を行っている7つの団体がゆーとびあに集合。いずれも自治体またはその関係団体が主宰し、年齢構成や編成など活動の方向性が同じオーケストラです。8月16日(金)に開会式を行い、その後ゆーとびあ及び新潟市音楽文化会館を会場に練習と交流を深め、18日(日)のメインコンサートにおいてその演奏を披露します。フェスティバルは2001年新潟・2004年浜松・2007年新潟・2010年新潟に続き5回目。各団の30分ずつの単独演奏に加え、7団体選抜メンバーによる合同フェスティバル・オーケストラが演奏いたします。各都市から集まった次代を担う音楽家たちの個性溢れる熱演に、ぜひご期待ください。

【新潟市民芸術文化会館事業課】

*全国の公立ジュニアオーケストラの交流を図り、公立ジュニアオーケストラの振興に寄与することを目的として、2003年5月に設立。新潟市に事務局を置き、公立ジュニアオーケストラの交流を深める事業である「ジュニアオーケストラ・フェスティバル」の定期的な開催を主な事業としています。

出演団体及び曲目紹介(当日演奏順)

みたかジュニア・オーケストラ 東京都三鷹市

1



指揮：内藤 佳有
曲目：ベートーヴェン／交響曲 第3番 変ホ長調
(英雄)作品55より 第1楽章

■みたかジュニア・オーケストラは1999年秋、三鷹市及び近隣地域の児童青少年の音楽を通じた健全育成を目的として発足しました。指揮者には内藤佳有氏と清水麗輝氏、トレーナーには沼尻竜典氏が音楽監督を務めるトウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ(TMP)の首席奏者を迎え、定期演奏会、スプリング・コンサートを軸に、市内の幼稚園や高齢者福祉施設への訪問演奏、TMP風のホール定期公演のプレ・コンサートの他、多数の公演に出演しています。

岡山市ジュニアオーケストラ 岡山県岡山市

2



指揮：山上 純司
曲目：リスト(ベルクハウス編)／ハンガリー狂詩曲 第2番
ウエーバー／クラリネット協奏曲 第1番 へ短調 作品73

■1965年1月、全国で初の公立青少年オーケストラとして発足しました。現在、小学3年生から大学2年生まで93名が在籍。年2回の演奏会及び依頼演奏や施設での訪問演奏等を中心に活動しています。来年は岡山市でESD国際会議が開催され、おもてなしの演奏を披露する予定です。これからも音楽を通じて人と人とのつながりを大切に、岡山市の代表として他都市との文化交流や国際親善のために、より一層活躍していきたいと考えています。

ジュニアオーケストラ浜松 静岡県浜松市

3



指揮：米崎 栄和
曲目：サン＝サーンス／〈アルジェリア組曲〉作品60より フランス軍隊行進曲
ドヴォルザーク／スラブ舞曲 第1集 作品46から 第7番 ハ短調
チャイコフスキー／スラブ行進曲 作品31

■ジュニアオーケストラ浜松は、浜松市の21世紀の“音楽のまちづくり”を担う人材を育成する事業の一環として、1994年に誕生しました。現在、小学4年生から高校3年生まで約100名が在籍。姉妹団体のジュニアクワイア浜松と互いに協力し、ステージを共にする浜松ならではの特色を持った音楽活動にも積極的に取り組んでいます。近年は室内楽の活動も盛んに行っており、広範囲にわたる活動が多く市民から評価されています。

北九州市ジュニアオーケストラ 福岡県北九州市

4



指揮：田中 祐子
曲目：ウエーバー／歌劇〈魔弾の射手〉序曲
ベートーヴェン／交響曲 第1番 ハ長調 作品21より 第4楽章

■北九州市ジュニアオーケストラは1981年に発足しました。これまでに大連や仁川、ノーフォークやタコマといった姉妹都市への演奏旅行や、新潟市や浜松市で行われたジュニアオーケストラ・フェスティバルへの参加等を積極的に行ってきました。現在小学4年生から高校3年生までの約100名で構成されており、夏に行われる定期演奏会、団員の自主企画によるスプリングコンサートを活動の中心として15名の指導者のもと日々の練習に励んでいます。

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ 東京都墨田区

5



指揮：齊藤 一郎
曲目：芥川也寸志／交響三章より第1楽章(カプリッチョ)、第3楽章(フィナーレ)
ブラームス／大学祝典序曲 作品80

■トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラは、東京スカイツリー®に近いちばん近い音楽ホール、墨田区錦糸町のすみだトリフォニーホールを拠点に活動しています。小学4年生から高校3年生までの約80名が在籍し、松尾葉子音楽監督のもと新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員の指導を受けながら、オーケストラに燃えています!今回はセントラル愛知交響楽団の常任指揮者を務める齊藤一郎氏を指揮者としてお迎えし、練習に励んでいます。

仙台ジュニアオーケストラ 宮城県仙台市

6



指揮：関谷 弘志
曲目：ヴェルディ／歌劇〈ナブッコ〉序曲
ファリャ／バレエ音楽〈三角帽子〉第2組曲

■仙台ジュニアオーケストラは、仙台市の音楽文化の一層の振興と発展を図ることを目的に1990年5月に発足しました。団員は小学5年生から高校2年生までの約120名で構成され、指導陣には音楽監督の関谷弘志氏と仙台フィルハーモニー管弦楽団のメンバーを迎えて活動しています。年2回の定期公演のほか、2012年11月にはウィーン・フィルハーモニー管弦楽団メンバーとの交流や他団体との共演を通じて音楽に親しんでいます。

新潟市ジュニアオーケストラ教室 新潟県新潟市

7



指揮：
藤井 裕子(A合奏)・松村 秀明(B合奏)
曲目：スッペ／喜歌劇〈軽騎兵〉序曲
リムスキー＝コルサコフ／スペイン奇想曲 作品34 ほか

■1980年に発足した新潟市ジュニアオーケストラ教室は、楽器の奏法等を基礎から学ぶ「単科教室」、初級の「A合奏教室」、中上級の「B合奏教室」の3つの教室で構成されており、現在、小学4年生から高校3年生までの約120名が活動しています。初心者でも基礎から学び、数年後にはオーケストラメンバーになれるのが特徴です。毎年9月の定期演奏会、3月のスプリング・コンサートのほか、メンバーの企画運営によるクリスマスコンサートなど活発に活動しています。

フェスティバル・オーケストラ

8

指揮：松村 秀明
曲目：シベリウス／交響詩〈フィンランディア〉作品26
ワーグナー／歌劇〈タンホイザー〉より
第2幕行進曲〈歌の殿堂をたたえよう〉

■各オーケストラの団員によって構成された、本フェスティバルのための合同特別オーケストラです。大編成による迫力あるオーケストラ・サウンドをお楽しみください。

ジュニアオーケストラ・フェスティバル 2013 in NIIGATA

～公立ジュニアオーケストラ7団体による交流演奏会～

フェスティバル全体のスケジュール

- 8月16日(金)
開会式・オリエンテーション・ウェルカムコンサート(関係者のみ入場可)
- 8月17日(土)
リハーサル・交流会(関係者のみ入場可)
- 8月18日(日)
メインコンサート(公開)・閉会式(関係者のみ入場可)

2013年8月18日(日) 12:30開演(11:45開場/18:00終演予定)

※新潟市ジュニア合唱団及び邦楽合奏団のメンバーが、ロビーにて皆様を音楽でお出迎えいたします。【11:50～】

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール
全席自由 一般/¥2,000 小・中・高校生/¥1,000

[演出の都合上、ご着席可能エリアを限定させていただきます。予めご了承ください]

- チケット発売日: N-PAC mate(友の会) & 一般/6月8日(土)
- 取り扱い: 新潟伊勢丹・文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)・セブン-イレブン(セブンコード:023-466)・インフォメーションセンターえん(メディアシップ1F)・りゅーとぴあ
- お申込・お問い合わせ: りゅーとぴあチケット専用ダイヤル **025-224-5521**
※11:00～19:00・休館日は除く



チケットご購入の際の注意

- 以下のことをご承知の上、チケットをお買い求めください。
- 各オーケストラの演奏時間は約30分間、演奏後それぞれ10分間の舞台転換の時間をいただきます。またフェスティバル・オーケストラの演奏は約30分間です。
- 途中、15分間の休憩を3回いただきます。
- 終演は18:00頃の予定です。
- 演出の都合上、ご着席可能エリアを限定させていただきます。予めご了承ください。
- やむをえない事情により、演奏者・演奏順・演奏曲目が変更されることがあります。
- 未就学児童はご入場いただけません。託児サービスをご利用ください。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- 車椅子席はチケットご購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみ販売です)

サポートシステムのご案内

- お申込先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521
- 託児サービス(対象:生後6ヶ月～小学校2年生まで)
託児料:未就学児/1人1,000円、小学1・2年生/1人1,500円
※公演日の2週間前までにお申し込みください。
なお定員になり次第、締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてのキャンセルは託児料金と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/あらかじめお申し出ください。



白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約600台
※障害者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。
なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとぴあ2Fの自動販売機でお買い求めください。



会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央I.C.より車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで「市役所前」下車徒歩7分
「競技場前」下車徒歩5分
「白山公園前」下車徒歩3分
- 新潟空港より車で30分

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 (白山公園内)
<http://www.ryutopia.or.jp>